مضاما

الا باعثًا على المزت من التثاقضات والصراعات الداخاب غاصة ( حسر المبريقية حيث يخوض النضال القسومي لتتعرري معركة حياء كو موت شد قوى السريالية التي ليسف مِنْ شَكِّلُ سِيطِرِتِهَا عَلَى الأَمَمُ المُقَاوِمَةُ لَلَى الْبُكَّةُ هَــــَّهُمُ الْأَمْمُ ولزلل معالمها في سيل الزب من السنفلال والسيشرة .

> والخرج لتاعولي (وهو منبعته مثلقي) تفعه تشتبا 7 يعطع تالنا مين فوسة اسعرها اجتانية والقومية العربيسة ومسيحل مؤدي للى شد ليمان ألى الوراء ونطائه ف مرحلة المستراع لللاهولسي المثالقي اللن بتضرم همتنة في مرحل سابقة تكمير السياسي ء اي مرهاسية الكر بدائمة ﴿ فيم الوجود -

للك يبدو أن منور كلف ، أبعيدا تقرسة الفظية ء ء ومسبو مصوعية ، بْمَاضْرات جامعة النَّسروح القنس ه 5 - 10 5 - 114. pie . c. C. من الروح القيس في البور النشاء ومحلولة جريثة شد فصل للبين عن الدونة " هذه العاولة ، محد ذانها ، تشالفي مسم ان سبة قيسة ، اذ أن البعث في اللومية امر سياس بقرح عن نطاق الكموت ، ان

ولاا كانت المالة القوسسة للعقل بالوجود المندى والجثماني لجموعة مين البنس ، وهذا للوجود وكالسخه العش ، يِسًا اللاموت مصنره فكرة صيقة عن وجود يسبق الحينة والجشع ويعظيما مير وحويمنا ، وهذه الكرة (اللاموتية) لا تنضع للنظ الطلى ( بِل مِن اللَّـــي تعطى الملتة وللحل سيب وجودهما ) ، فان أنطرح اللاعولي للسخلة اللوميسة ال بعكل الا أن بكون مليا بالتنافشيات والعلامات ، وبالتافي لكون الكالم معرد اوعتم يحاول احسابها عيلقة الواقع لبخايق اللثرة السطة •

### • لرسيخ الوهم () الــوافــم

وتكرة القرمية للبلطية أبست تعيسرا من ولقع ملموس بضر ما من معاولـــــة لنرسيخ للرهم في الواقع ، وحالتكي تك حلظ مون التشلف الواقع المعبقسي التشافا مابغا الى معاطب مسب النظيات والماجات الانسانية كشك هذا الرهم هو هدف هذا المثال الذي سيخصر على النصول (العلمرات) العربية سي

اول فعبول الكتاب محاشيرة المعبوان

IL dale 1 plant

a priori ای فکرة لم ثنیت مستها للنبرية ، فلتنتب بطرف باله ، 7 شاء ان طرح المسائلة اللومية طرسا لاموتيا 7 يعكن أن يكيِّل غلزان معنوان . الر العلم الكذاعي في تكوين القوحة الفتائية . - كلياسية

بتنفيع مذه الجلمط ومو موزع لقم ه ، وقد تكم فيها عن النباء كليرة الإ عن علالة الاسام الوزاعي متكوين لللوجي للتنائية - فيو يرى هذا الوطن أفسلي . اعتشنت ل جوعره علومات الروح ٠٠٠ وتميز بانقاعه على النجا ، ونقله ¥ يُرِي أَنْ الْأَثْنَاحِ عَنَى النَّبْيَا عِمَّا مِنْ صلات اي معتمع يركز التصاده على التبائل التحاري ، أي الها سنة نامــة مَنْ وَلَقِعَ مَنُدَى كَلَرِيشَى ، فَسِنْتَ مَنْزُلُهُ مِنْ للروح مهما بلنت فنسبتها ولبست مضورة على لبنان، اذ يمكن وجوسما في ان مجلم ذي لسس مانية مشابية

أما اللومية في نظر الكالب فيي خشرش ق الاسلس مجموعة عناهس مسن ارض والتصاد وتاريخ وامال ب وهو يتاسس عنصر اللظ وافره في تكوين اللوسي تلاميا للنشاكل للتي يمكن لن جنسل البها ل معرض حصيله عن اللقة العربية فسس علل • فم متنافض الكانب مع السب علما يورد فولا جاحباء للسيارخ عو خولاتج ، بعثيره . من اعمق ها كتب لِ الوضوع ، ولا سيما ﴿ محتر المنحرية ول ترکيز انلومية على أسن روحية ٠٠٠ فكان المقامس المنكورة الله . من ارض واقتصاد ولأربخ ولمال ، اسس روحيــا

### a من الاوذاعي الي غودو

ان بيلان و نظر الكانب شارح الناريخ، لا ينالوغم من فوله " أنه . لا شك أن فكوة الاوراعي لِ فكرة لم تكنُّ موجوعة فـــــــ امامه ٢ أن هذا نوع من اللكر الملكي المني مِحاول مَسِاعُهُ الواقع هست فق 3 سسقة

التوسة صنيرمها الماضر لم تكن محروفة فيما - في على الصوم فكرة ، حجاب الا انه يعسر على الكلام عن مأهر الأورَّا عن كمنسر من الطامس الأولى اللي ساعت على لكوين اللوسة اللطاسة ١٠٠٠ ١١ كانت الفكرة حنيقة فين بلا لث تتنس الى المصر المبح الذي أجدا بنه عليات السنين من موت الوزاعي . فكف سناهم

ان المنم الوزاعي لم يشم فصيحيث ان بغط لللرب النبائية ۽ او ان خم لها التقرية الطبية ، فهـــو ليس عالما عصاب اظرميات من جيـة ، ومن جيـة نتبة لم يكن المر سمنا 7 في ليسان و7 ف اى بند من بغان العام ( 22 السليسة العدة ، التر خصل بينها وجن اللوب بعليومها العاسر لكل من الك ت : فكي حكون لهذا اللول حمني يعب ان مِكون متك مثهوم فنيم ومغتوم معلصن تظومية، وبعب أن طارئهما للكاتب ، ويخرض أن عَيْنَ الْكَافِ مِعِيدًا ، عَنْ وَعَنْ أَوْ فِيسِر وعي لغبوم القرسة اما أن يعنول الكاتب العاق ملة ملايلم الوزاعي ليست ك فهذا لمر ولفح ، لا أنْ هنا الكثير من التسفاس الميزين النين تتانوا على لطان غز وبعد الوزامي ، والغرب لن يكون

🔳 الرجدة العرسة يست تحديًا للبنات مل هى الإطار الذعي شكار شرطأ موضوعيًا لتررالانسان في لينان وما تمالأتطار العربية

تتوزاعي وهده اللر ل تكرين اللوصة البنائية • ومن قامية أغرى ، أنَّ القومية تتولد سر اللارخ تنيية لوالم مسادي لارطى معين ، في تتبيه ظلط جماعة يشربه تتولد شارع ازامة الافراد ويظرهم عنهم ولا حبح نبثا واعباء ولا بكبون للافراد الللهة المرغيها الا (مرملة مناشرة عنما ينعلق وجودها سيأسيا في اقدم النجلة - وعلم الركة لم يصل البها لبنان بعد . على لبنان لا وجود لدولسة ساسية بل لمصوعة كفلسات طالقة . النائلة ﴿ لِينَانَ مِن الرِّيسِطُ مِنْ المُسْرِهِ والبوتة ، والبولة 7 لميع مولة سياسية متناة الا بالنحرر الباس وتعفيس

الماتك ، والماشة ، لنا الانام الارزاعي فيو لننس منجر استأني دافع عن الدق والعدالة والنساسم

ل معتمده ، ومنوع حاصر عالب كلسر الفائش ، وأو كان أن السال كلوم لكل مد المنام الذي يسمل الاسال مسم عه دربا الا كليتر للبر للبر

لمنتم الكالم ها عن معاسرة الطبول علال بالغل أن الل التنام المدام فر يمين اللهبا اللسلبة الرام يستلب نتكائب لن يبرعن عليه ء غلا أعول بند عن فير عمد الما 7 وأبط بين القيسا المنابة رس الامام الابداعي كلاسيا بنتي الى علم ستلسف عن الام ا عف بعظ أن يدي الأملم الأردام سا سلطه السرال عدد مد موالي ١١

### و المسقة الرباطسة

لما معلمرة الاستلة اضغور اللبيل عمل يوسف الحاج ، فالترمل فيا عر المنابة البناية بناء ، سبة ربال . نكود على برمائين عيران : البرمسل للبيش والبرمان الوالمي . منسنه طلع هان الحطى

من جناية النظر والعضون ، ينتشر الله و بالسم نعل مزميننا على داخسل النسره او بلطه . وان لا . عرفته . البلان الا بالسم . ا

يضع السلوب الريكاران بللسي ساكس بينا السم : فير أي الأسم ليس ، أسم لينان . . وليس الهل النقلب ، وليس و الوطن العريزة والمسيد عليه عليه وهو ايس و السم کيان \*\*\* الفيسان اللطالي ، او عيان لبلان . - ان ، لا نسره غيضا - ولكن لكل شيء غيلنا سعرد يماً يعيزه عن بظر الكفات . . . تو ي من صفة تحود الى الشيره الكواسن ... ، كان غوع هو هذا الكيان طبكل ا لهـ كِنْ جَارِ آلِي 1 اهو كِيْلُ المُصندي 1 الر كان لجضاعي ٩ اهو كيان نفوي ١ . غير السند العاج ال ليس على كل للدعور المركة ، فالمركة ، فتور على للعسل للومي أن الكيفات اللي نكرت و لينا لها الا بعقبار ما هي كرَّبة كليل للب

الرجود ل الحرية للسياسية . منا غيرك غاية هذا والعلسوف وخيت للشكلة اللر تعظه الها شرق التسور يلنا هي لا شرك الا انظاهرة سنسنا بر غيرها من التتواعر وبالثقي لا عرق موم الم حدار أتبعث ، فاليوش فو معونا للطواعر التي تنظل و تركيب الوسيء Il age I age I age Ilage Il

تترس النبرتة ﴿ بِسِم أَلِمَا تَعْرِيبًا وَامْ وه سنا ال عن عبد ب غير السنية • وهند لمستاع للوسة التبلغية ﴿ فِينَانَ مُوجُودٌ تَكُيْنَ سَيْسُي ومن برسه ان بكون فوسيا السا بريد من وراء تك ان يعلى وعلى ما يسلب للنسل للوم العربي من مسلمسها ل تعزد اللسئل العربي والتنسل عصد . النصل للتوس التربع نعسل لمسي الصريشة وفسطرة والسننتل ونجزت

منسا تنكر الى التكوامر بطرطة تسوليا

. تراما ككل • لا يعني .. لغي نشون مناسئ

المانكليلينا - أن تعرف بالعلقة يسبن

Buil elitaret . Handres in Bill

بن النظ والضنون ، مهنا المثنا من

للعطات بينهما • أن فراكم التواعر ليس

و لما عنيا ظه ، بل مو تراثم عشوي

سَم عنه منا توعية جنينة عن الموهر.

steen as t lives I C title ? rail

بكون يوهان الملخر والبناس ملت

يون و اله باسل الكان الاسسادي

وللجغرافي والجثماعي واللقوى عيين

اللوسة - فقلومية ينظره فيء موجود

سبق لا حاما ، وما عداما من الكاتات

راو المواطر) الاتسادية والمطرافية

والمشاعة والتعوية بشع من مسله

وعنيقة مي ال مصوع عند العولمسل

منطل للوجود القومي ، والقومية هـــــ

للم مده الوجودات اللمية بخرط او

باغرى : توجد العلاصر لاتها عد جسع

لضحوب ولكها لتركب بنسب مشكلة -سن

منا تكون الغروق للغوسية . عيدي

تقوميات \* الثوجة ، الن ، وجود ملين

ترق عل أن الكلب حب براث عل

التريبات فعسب استقرا من ذلك لدرمة

لا النوسية اللبالية معود السم . السم

فرس ا أم عل هو من هؤلاء كشوفيسين

النين المرمين فللرسة سوي السير

رحا كان استشهامه باقسوال الطسوان

ان شكيله ( الحل ، اللي للنبي الي

مترسين الحسور الوسطى ، كنت عين

رأية أنلوب كوافع عيتي ، للنه لبراه

فوسات 7 املت الثوسة اعربية اللوسة

السورية المتناعية والقوسية الصهيرتياء

إن عملية اللوسات من من صبيسم

القويشة القِلْقية اللي لا لرى مسسن

لظومة معتواها الإنسائي والثي لغسم

وللما غير السائي " منسون اللوميسات

للكن منتك مِن الواحدة والأخرى ، لذ

القوب لعربية من وحدها النسى بلظ

تنسل للمليا ( ﴿ الوسة العربية )

معلون للعجا للسلباء اللوسة لسن

عبية بعد ثالباً . ومر لا تكون علياً الا

بخدار ما تسهم ( نفع الاتسان الـــــــ

الأمام وألفاء الاستغل والسييط 5 •

اللومة المجومة عضريسة اسربالية ،

الحكق والتفتاح النسلنين - المن عم المن عم السلبة - الموسد ، وجعت

حاده وعبدالله مساده طيلا طي تك

تقريض وليست عجرد اسم

الوطن العربي من المنظل وليونه الوطن العربي شرب ليما المنظل ال التنظمي القلط لمن الواقع ليس بيرللتوميا العرب و « اللومية المناتية » فهنأ المنظل المنظلة الموروزانة والرجعة اللبالية والرجعة اللبلاية • التناقص إلى الواقع عو بين احكانيسة فوعدة للمسرحة التحريب النورية من جهة ، وسن والمع النجرنة الذي يحمل معتسوى رمعيا يشم مصلم النعريقية

(أي لله معنوى غير للسائم). وفرهنا قديبا ليسد لعميا للسأل ال من الطلر الذي يشكل غرطة موشوعها شميديا لنمد الاسان لا لسأل وبالس الكفار العربية - أنها نعن التسمير التعلم التسمل المريم وتسليلنا طامح لرخرب السمالية ومسلسها والسس للسلام من تلاش من ليسمه الاستعال

وعضما للهم مقط النالا لوجود يبوى منطق كمال موسسط الماع أنه تناقش مثل (اللمن ولا طفيل التناقش مع الوطع - استك المسارة التاسية التي يتجما مسا هي الا لقالم للت رئلمة كربها -

### و الوجود اللبتائي وظيف

لتسكل اكن الى يرعقه المعنى • يلول . أن تتهير المنحود القومي في الرمسان والنظر امر شروريه لا به له من عظرمكاته وهذا الترمان الذي ينبس ب الشعور القومي مو «اقطاع السفسي» (العولا)» ولا يعد أنا كان هذه العولا - فعرانيا او منهه او معورية او راسطية أو للشراكية ، -

وننتسر برمك السلس بنا بلي لفوميات الغرد ام تنطسق سيا للومية القبلقية وحما لمحت في ومسدة سيأسية - لَنْنُ لِتَقُومِياتَ الْكُرِي مُوجُونَا جالوك واللوسة القيامة موموط جالفال - ، سواها غير موجسود الا ينوة على سواها ال يكشل ، لما هس فوجودة كلسل وكلشون ، • يهذا بتوظ لقطق الجعلي ۽ فلاي پشير لف البكتور الماج و7 يشك ، ورسا كان 1 يمرك الواقع مو أن كل موجود يصل نكيت ( لله , منا منبع اشتق الباتشك فانا كنا لمال موجود يتكمل ، فما مسو النابس ا يتمة لغرى ما عي المكتب التر مِنطقا لِنَقَ لِ ذَاكَ ، والوسوسة يطوة ( كامكتنية ) ، ولكن لمقيلها يلغي ألوجوه لطبخل للسياسي 9 لمن طول الوحدة للعربية • أنَّ الوجود الليطانسي السياسي هو واقع ليرته ، والوسي

تليض لك \* الوهود اللبنائي المعاسس

نتورات تتربنية هية ﴿ لِأَنْتُرَهُ ، بِلُ مُو كالكرة لتكلفها مثول صغيرة لربد ان تكى غيرها ، والواقع مو ال التسمور لتعرض العرين ، الله ولد في يبنان الم نعما لينان . الكثر تكما من غيره مين تتسوب تعريبة ، بال لبنال أن يبقي وان پستنج ابته بن حنول ( بیشه لنعيس ، تعرين • تتوسة توجد بكركم من أرامة الانسان وغارج أرابت ، ومنت تكون عرقة موضوعية • لعن تكتب هذه لتعربة . وتستعم ( تكويتها وتعيلها نشر ما تكتنفها ولكتا لا تغتربها ولا تشنيا ء ومر بست ومسوبا تعبا ، فتكايث . 11 ﴿ نَعَلُ مِنْجِ فُلُعِرٍ مِسْرُ استعب عرقة لتكريخ ، أن الشمية القومية للى يطبها لبلكان فيرم لا تحديث الله التكام البالل هنا انتظم ، قت ، شيء لعاري ، • ان

لكرمية السورية المضاعية ليبت غطس

اللوسية تعربية . ﴿ وَ نَكُرُهُ السَّالِةُ عَلِياً

نكبة ( نكبة - الوجود اللومر أسرونت

ما بهم الكاتب هو التكن - ومعترى مسلا

الكي ( النكم الراساني الليم العل الراسطي ، النكة الناسة ، النمسة الراسطية العالية والسريقية . الشعارة لمعكر بحى للطلقة والمثلك لترضعى للتوسرانورق أنبشع يتعسب تكرس لنماء تبه ، حبيه ، ف نقر صعبنا ، السندل - والوسة العربة ، يكنها وص 7 كي- ٠ يكمة الفريد ٢ عد... جزماً مِنْ نَصْال لِمعوب العلم اللقد ، أن صلعبنا بالانسان ﴿ لِنِنَانَ - بِشِ أَنْ تَقُولُ الله المنظم المنظم المربي في أنَّ الهم فقد هو بالرض والنب ، لنطن معو السندل ، والسطرة الميريثية عن شرفين التكة . وغراه ( العصية والنسية لها التسليبا واجتماعها وسليبا عليم جب ثمن نصل الى اتنان بناء على ومستربا وكونها لجملق يعنى ان جميع احَيْارُ الأجزاء \* ولا يَبِنا هَنَّا النَّفِيرِ الا يقر ما يكون طرسا في سيل تفسيقاً هذه المثل ( الثمرر لم تلمان بت " واملخية لعليتها تنصل بشور اللعرير د التسلية - لما وضع للكن ﴿ موضع سِننا البول السياسية ﴿ لِينَانُ مِي تَكِيْسُ Ibudd a priori (Sur التمرر • بجد ال ٢ بلتمس ل مطب غيدًا ما تتقمل هند - مكنة لخرى لمن موضوع ما على ما مو فكم فقط ، بل على تتانسل ليس خلاهم اللومشة التبتتها ما يسكن ان يشطق مسن خساي عيسم يل ضد أي غوفينية لقسين ، عليسي التنافسات فينا هو فالم • لتسوغيما العربية - ونمن شمى تمسم معاول للمقتور للماح أن طفر استنسه الوهدة العربية إليا بالقسط للت معلوي

للوحنة العربية بعجة عنم وجرد وحدة عن مها الرض والحصة واللوخ ولكن هل لوحد منه الوهسة في لينقل ٢ أو ، عل بعب أن يكون منك تشايه ( مسع لجزاء الوطن للبغراغة والاتصلية والكريشة ليكون للوطن موسودا ؟ هذا ٢ ينوفر ﴿ اي وهن - ولمن تكول أن جفر الله النسان والتسكم عوامل لا ليعل من الكيسان نصال ۱۱ سنا کیا گئے ، زراے - Au - Cu - 40 1 لتند على فتاع الشمنان • وتنسام لللبعاث يعتب على رواقب من خبارج بالن • للك فان وجوده مهند دائما وسياسته هيئة على الحوازن سيالحواظ ويلعكس لوائل الخواتك ( السماسية فتخارجه بمعاوتا أيجك كوازن بسين الاسيريطية وفوق تتنعيد للعرب -

### و ابضاح واعتراض

لم يقمص الكالب فصلا خاصا لمن علوان - ليضاح واعتراض ، ليلول سَيْنَان هو الذي تادى بطلومية العربية ابتمر من الكابوس للعلمائي • وحين رأى انها لقملت طبه لزقت حبه لغامسه اوهب

والقصانية والسياسية ، . و ، حقتصل التغريب لذي للمسيع ، وسلمت ميسما القوميات و سما الاميلاء . . . . . . . . . . شرية حاقبة على كل الشعرب والمسيم تعل بند عهد فسلنا بالسناما طي سمل انفسك افي مي (ا لسينم هوسیلت والتبان ، - هذه طفرة مسسر لي و تعليم الصبيرب اللي استطلعتمال الان أن تعزمز العدالة ( الاحتسساء والسياسة والتصلد بمرحا الشكل فت الاراد والشوب مريد الين ضربت الغرمية - ضربت السنق - خربت الإسالة اخترت الاستقال خديدعاكان التول يعشيا ينفش الشريسناد السن

النطل بين الافراد والمكرمات ، • الر

الصهيبية اللي ان يقول اليهرسة ارزاء

اغر سزوف المسبرب والمسبرب

له من و رسولية فينل . . الرسولية

الني يراعا ويرينما النكثير الماء غيث

ولا من صلى ، طا مستودة ، بواعسا

وداء جبيع عزاملتشان الساللةلاجتماعية

لبنماش تعودل تقسى لموين

و رسولية ليثان

# محاولة للرسيخ الوهم فالواقع

خلا شر ، وسبب كل الحا ١١٠ واخر طلك مايام عظر والنازية ؟ وليس ١١ ليستان الدرك لن ، للغنية التلسطينية ناحيسة كرمولوجية واسكانولوجية ١٠٠٠ ، ولهس لينان ، ليس الا كسال الحاج من الرك مائين الناحيثين ، لينان ، وحده الرك أن سر النداء عو في اساس اللغيسة الطسطينيسة ، ١٠٠٠ كورمولوجيسا واسكانولوجيا ، اما كيف ينرك فستان القضية الناسطينية غيسر كورمولوجيا ، المقضية الناسطينية غيسر كورمولوجيا ، حداده من المنان من الحل تحريرها في الواقع ، هذا ما لا يجسوه على نكره ، رغم جميع حلاقاته الغلسلية .

## الدرسة اللينائية • • الشخصية اللينائيـــة

اما محاضرة نقولا زيادة ، وعنوانها الدرمة اللبنانية والشخصية اللبنانية.. فهى نتاف من شطين • اللق الاول يعني بتعريف الشخصية اللبنانية ، وخمانمها: الانقاح حب الحرية ، والجد (إ العمل،

والشق اللاني سرد قصصي للارمخ المدارس في لبنان ، نحن نعلم ان الانفتاح بزداد بين الشعوب المتي تعتمد على التجارة ، ويكون قدره تليلا كلما كان الاقتصادا للشعب افتصادا طبيعيا ، فهو المن ليس صطة مديزة لشعب من الشعوب بل تتعيز ليست صغة مميزة لاي شعب بصور تناخط الما الحرية ، فهي ليست صطة لبنانيسة محض ، الا ليس من شعسب أو انسان محض ، الا ليس من شعسب أو انسان على جميع الطبقات الدنيا المتي لا تعلك الا على جميع الطبقات الدنيا التي لا تعلك الا قوة ععلها غييمها في سبيل كسب العيش ، في العيش ، المين العيش ، المني العيش ،

لم يتساط المحاضر : في اطار هـــده الميزات للسخصية اللبنانية : • ما الذي يمكن ان يقال عن المدرسة ؟ ، بعد قراعتنا للمحاضرة بضع مرات تقول : لم يقـــل المؤلف نبينا سوى سرد تواريخ الدارس ل لبنان صرما لا تاريخيا • صلة الدارس بالتقافة اللبنانية ، وصلة الثقافة بالتطور المادي الناريخي في ليفان ، وارتياطهـــا بالكيانات الطائفية ، كيانات التفرقية البغيضة ، كل ذلك لم يرد في المقالة • ريما يرد الكاتب أن يربط بين المدارس وطايع لبنان الطائفي ، ذلك اما تهربا من الجواب، ولما لقصور اللظر وضيق الافق عنده . تحن ثعلم ان الثقافة ﴿ لَبِنَانَ ، ما نامت يايدي الطوائف والإجانب ، ليست الا رمزا وسيبا من امعاب النفرقة والكماتسات الطائلية التي تكرس الاستفلال والسلل الانسائي - وعدم قدرة الحاضر علسى النطرق الى هذا الموضوع يجعل م محاضرته سلسلة محفوظات بيغانية ٠

### m استاورة غشر الدين

أما عن محاضرة ، فقر الدين والفكرا اللبنانية ، بظم كمال صليبي ، فهي مقال تاريخية جيدة عن حياة الامير قطر الدين، يستثنج منها الكاتب ان الامير ، لم يطمع أطلاقا ألى تحليق مخطط معين لجميسع المناطق اللبلائية ( مولة موحدة ، ٠٠٠ . ومن الكيد أن فحر الدين ( رَمانه لــم يستعمل كلمة لبنان مرة واحدة بمدلول سياسي ولم يعتبر نقسه لبلانيا ٠٠٠٠٠ ومن شاحية الحرى يقول الكالب ، وأن لمن تاملنا اليوم ل اسطورة فخر البين هـده لوجيناها ، بالفعل ، ابلغ من الواقع ، • الى ماذا يشير هذا الكلام 1 الى الله لبس منك علاقة حبية بين قدّر الديسن والكيان اللينائي الحائر، والى أن معاولًا لتهام الاراثل بفكرة الكيان اللبنائي هسسي محاولة مصدرها عقدة نفسية وتشتج الموضوع ، موضوع الكيانَ اللبنائي \* ومن اجل ذلك بلجاون الى تضخيم اخبار الامير المعني ، وخلق اسطورة من بطولات الشخصية ، لقد كان العصر عصر دويلات ثم زال ذلك العصر ، وقد نشات مويلات كثيرة ثم زالت ، إ طل الضعف الـــذي

# الكيان الطائفى في لبنان ماول تزديرالداريخ للحفاظ علم الموضع الراهين

عانته الدولة العثمانية و والكيان الطائق لي لنان ، وهو مكرس لعدمة مصالصح الطبقة التجاريةوالاتطاعية الحاكمة بحارل ترويسر التاريخ الملخي لخلق قوميث لسائية ، من اجل العقاط على الوضي الرامن ومصالحه الانتصادية والبيامية ان سرد التاريخ في سياق البرهان على للقومية اللينانية ، هو محاولت لفرض شيء ولو مؤخرا على التاريخ المثيم ، وهذا ما تعليه عنما نقول تزوير التاريخ .

### m البهلوانية والشعودة

واذا اربت ، ابها المارىء العزيز ، ان تقرأ خطابا ملينا يبهلوانية الكلمة وثعوذة المكر ، على الطريقة المحدقلية ، فعليك بقراءة فصل ، بينامية القومية اللبنانية حاضرا ومستقبلا ، • ولا تجزع ان قرات يسرعة وحسبت الك لم تفهم ، اذ ليس في المقال شيء بستحق المنكر سوى خلسط

وللنويش فكري " يبنديء المخلاب مكذا خزائن العلم . مقاحف العلم ، مقاحف العضارات - لغات الأمم، عيزان العل ، قوس العضارة -طيلسانات الحاماة . غوائب النتيا السع جميعها نظفت من لينان - فانس يها لينان على العالم نورا الهيا . وقال للعالم ماك النور مشع النور ( العالم ، لم يعنث شيء في العالم الا واساسه في ليفان ، لم علأل الارز الغالد الابدي السرمدي ويعا ان سعيد عقل مركز الافعاع في ليستان فان العالم اساسه من سعيد عقل ، ويما ان نجيب جمال النين واحد من حمل الطبول لسعيد علل ، اندغمت ذاته بذات سعيد عقل ، فإن العالم أساسه هـ الذات الصليرة ا

اما الصفاقة فتتجلى كاملة عشما بقول حضرته : اما اذا رابت اللبناني بنسرق ويقرب ، قليس هريا من وطله ولجوءا الى غيره ٠٠٠ ، \* وكلنا يعلم أن هذا الكلام تمويه للطائق ، فالهاجر لا بهاجر راغبا مل مضطرا ٠ وكم من مفترب يحمل حورا المه ل نفسه من تكريات حياته ل لبنان. لك رايت الكلير من المفتريين في بلاد الغرية مخطون من العديث عن ، بلد الطمانينــة والامن ، ومفترب الاحرار واللوار • وموثل حرية القكر وانعقاد الرجاء ٠٠٠ ۽ ، عدا الوطن الذي تفخر الإلهة لو ولنت وعاشت ومانت فيه ، ٠٠٠ الى اخر موضوع الانثاء الليء بالبالغات التي يصح أن يكتبها مراهق في الصغوف التكسيلية ، مقطع جديد لحن با سيدي جزء من العالم ، نحب لبنان ، وتصره حق قدره • ونحن نعلم أن لينان كباقى البلدان ذات النظم الراسمالية ،مو مومّل الحرية لن يملك لمن الحرية، للطبقة البورجوازية • لهذه الحرية وجها احر اسود قاتما هو السيطرة والاستفسالال وانعدام الحرية للفالبية العظمى مسن اهله. ولهذا كانت الهجرة الهجرة تكون من البلاد المتاخرة الى البلدان المتقدمة وما الهجرة من لبلان الا مليل عليي تأخره · أن كلامك ايها المعاضر ، ولا نعلم باي حق نسلحق ان تلقي محاضرة كهذه ، هذا الكلام الذي يصور الواقسع براقا على غير ما هو ، لا يخنم الا معالج الطبقة الحاكمة • اله كلام صَد لبنان ، لانه يغض الطرف عن واقع لبنان الحقيقي٠ ثم تتكلم أيها المحاضر ، وقد اعمتك

طراوة الكلمة عن حقائق الامور ، وحل التنسق بالبالفات مكان النكاء والقطنة ، لثاتي محاضرتك تثبازا فكريا لا يطرب له القارىء ، تقول : أن البينامية اللبنانية ، العجزة • • • الغ • • • هي اللي حافظت على لبنان في اللمات : مثلا ازمة بنك انترا الا تعلم أن هذه الدينامية كانت تتيجــة انتقال اليلوك والسوق المالية الى ملكية الرساميل الاجلبية ؟ ولم تكن الدينامي وليدة العبقرية اللبنانية او اي عبقرية ، بل كانت على حساب بقاء الاقتصاد اللبناني لبنانيا ٠ ان بغاء لبنان بالنكل الحاضر لن يكون الا بعدى ارتباطــــه بالسوق العالمية والامبريالية العالميسة . نحن نعرف ذلك ، ونحن لناضل ضـ الامبريالية ، ولعن نريد مصلحة النسعب اللبناني ، بالخجط مصالــــح الطياـــات السنطة المصطهدة في لبنان ، ولذلك ترفض

قل كيان مصطبع ، كترجان السلم ، الله لرمض أن يبقي ليلان في نثل حرية شقة مضمولها سيطرة اميريائية ينبضد ، أن هذه السيطرة نليض التحرير الذي تانيا من اجله جميع قمعوب العالم التالل

### و خانسا

أبل أن تنتهي من هنا اللكل توداوسترو (في النقاط التألية التي تنطيق على جمع المحاضويات: ( ) للمدام النخل التاريخي في

بيعث الاجام المسئل التاريخي لم بيعث الاجتماع في تطود المستم الشرا الحقيلي وبلك يشمل جميع التواصر المحداليب والالتحاليب والسيليا والثقافية وغيرها : أن بعث مير القرا والرها : جزء من بعث التاريخ ، وقس جزء صغير جدا : ومسما تشي سم الاحراد على تطود المصوعات النوب الحديدة (المانية) في بحث التاريخ بنود البحث عن كونه تاريخيا ويصبح من فسمسا غير مشوق

 حديدم ينظرون الى اسان طبئ تجريدية مثالية بل خيبة ` لا برى احد منهم اينان على حليلت ، اينان الخلال السنطة والسنطة ، اينان الطائل في تلجم الطائلية فيه تقدم الاسان السني - جديدهم لا يرون مسن اسان ال

المصورة التي في الأهليم ، وهذه السريا تخالف الواقع - أن هذه الدائية قطة تخرج يهم عن الملهج الشمي للك فم الم من يحق لهم الكلام عن أي قومية وهلما عن ، القومية الليمانية ،

ا \_ جميع المقالات ل الكتاب ت بالحرية ( لبنان · يبدر أن لهزلاء التقر المعاضرين مفهوما بدائيا للحربة يتدرم مع المنحرد الاتسائي لي ليلل . لا يسُط تلكرة هوية الا من ينتمي السم لملشا يفترض أن يسجل أسم الطلقسا الم ينتمي اليها كل فرد ( تنكرة الهوية م يفترض أن ينتمي الليناني الى طالة اي ، لا يتمتع اللئاني بمولطية لئاب الا بقدر ما ينتمي الى طائفة معيا الطائفة هي الوسيط بين الغرد اللسالي والدولة ، وهي التي ينحقق بها السلم كلبناني - مناك خيار في الانتماء الـــــ طائفة معينة بين عدة طواف ، ولكن 1 خيار بين النين والالماد ٠ انن ٢ مرب سياسية ، والدولة اللسانية الب سي الفرون الوسطى منها بالنول للسيثة والكلام عن القومية اللبنانية يهنف لم حدية هذه الدولة وتكريسها ، فيو كلم نو محتوی رجعی ٠ هنا رسا بثول ایس من دعاء القومية اللسانية : و لكنا مرد الاصلاح ۽ ' نجيبهم ' ۽ تحن بحث لم الواقع . لا فيما ترينون ، أن الواقس هو غير ما بريد هؤلاء ٠ وان عجزهم از فهم الواقع هو ما يحملهم عاجرين عس الفعالية فيه ٠ وسييلى فكرهم طريسنا مشرداً ﴿ غيامِهِ السَّمَاءُ \* طَيُّهَا بِعِ كُ السماء ، وعليهم أن لا ينسوا شكر أما الارض وال يبعثوا البيا سكاتيه نات عن صحتهم وسلامتهم

ر فاضل شریل

الاحرار: صفحة ١٦